

SCHOOL@PIKI

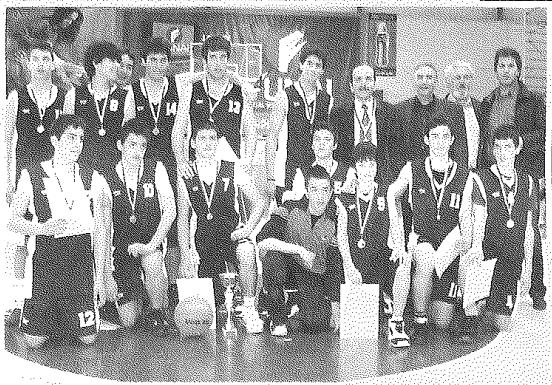
ΜΑΡΤΙΟΣ 2008

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΠΕΥΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ • ΕΤΟΣ Α' - ΤΕΥΧΟΣ 1

Είμαστε πιά πρωταθλητές

Την πρώτη θέση κατέβαθμε η ομάδα μπάσκετ των αγοριών στο σχολικό πρωταθλήμα Δυτικής Θεσσαλονίκης

Νίκησε στον τελικό με 73-55 το 3ο Γυμνάσιο Σταυρούπολης.

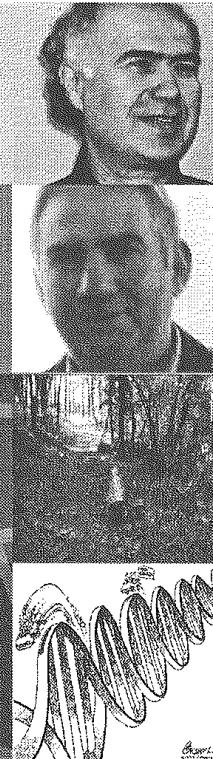


Αντίο δάσκαλε

Συνέντευξη με
τον δήμαρχο Πεύκων

Δάσος Δελιασάνη

Βιοθική



2
3
6
5

ΤΕΥΧΟΣ
«ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ»
αργεί πολύ
το καλοκαίρι;

ΜΙΑ ΠΟΛΗ 20.000 ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΧΩΡΙΣ ΛΥΚΕΙΟ

Παιδεία... χωρίς μέλλον;

Το πρόβλημα της σχολικής στέγης στο Δήμο μας είναι πλέον γνωστό. Η αιματώδης αύξηση του πληθυσμού τα τελευταία χρόνια δημιούργησε την ανάγκη νέων σχολικών υποδομών. Παρόλα τα κτίρια που έγιναν, παραμένει επιτακτική η ανάγκη για ανέγερση του 4ου Νηπιαγωγείου, του 4ου Δημοτικού, του 2ου Γυμνασίου και κυρίως του Λυκείου.

Το Λύκειο, ως γνωστόν, πειτεργεί με απαράδεκτες συνθήκες σε τρία διαφορετικά σημεία: σε κίμπους, σε εγκαταλειμμένο κτίριο Καπογραίων και σε νηπιαγωγείο. Έτσι αντιμετωπίζει πολλά προβλήματα όπως είναι η έλληψηψη καθαρών και αυτηρημένων αιθουσών, εργαστηρίων, γυμναστηρίων, αιθουσών θεάτρων, χώρων υγιεινής και προαυλίου, ζητήματα τα οποία κάνουν δύσκολη την μαθησιακή διαδικασία και αναιρούν την

αναμενόμενη συναισθηματική καθηλιέργεια των μαθητών.

Γιατούς πλόγους αυτούς π' Ένωση Γονέων και Κηδεμόνων (εκπρόσωποι των γονέων από όλα τα σχολεία του Δήμου Πεύκων) προχώρησε σ' ένα κύκλο κινητοποιήσεων και παρεμβάσεων.

Στις 6/11/2007 έδωσε συνέντευξη πάνω στα Μ.Μ.Ε., τηλεόραση και εφημερίδες, για τη δημοσιοποίηση του προβλήματος. Στις 12/11/2007 κάθισε τους γονείστων μαθητών σε συγκέντρωση διαμαρτυρίας στο 3ο Δημοτικό και αικοπούθησε ως συμβολική ενέργεια το κτίσιμο της οδού Παπανικολάου. Στις 14/11/2007 δόθηκε ψήφισμα διαμαρτυρίας στον Υπουργό Μακεδονίας-Θράκης. Απλά και οι μαθητές του Λυκείου προχώρησαν σε εβδομαδιαία κατάθηψη προβάλλοντας έτσι τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν.

Το ιστορικό της ανέγερσης του Λυκείου έχει ως εξής: τον Οκτώβριο του 2005 υπεγράφη σύμβαση μεταξύ της τότε Κοινόποτας Πεύκων και του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων για την κατασκευή του Λυκείου.

Η υποποίηση της σύμβασης αυτής δεν προχώρησε ποτέ, χωρίς να δοθούν, σύμφωνα με την Ένωση Γονέων, επαρκείς εξηγήσεις και το σχολείο εντάχθηκε στο πρόγραμμα Σύμπραξης Δημοσίου και Ιδιωτικού Τομέα (Σ.Δ.Ι.Τ.). Έτσι, ενώ το σχολείο θα έπρεπε με την αρχική σύμβαση να είχε παραδοθεί το 2007, εντάχθηκε σε ένα πρόγραμμα που δεν έχει ακόμα ξεκινήσει και δεν είναι ορατός ο χρόνος παράδοσής του.

Το πρόβλημα όμως αυτό όλο και διογκώνεται, καθώς με το τέλος αυτής της σχολικής χρονιάς αποφοιτούν από το Λύκειο 62 μαθητές και αναμένεται να εγγραφούν από

το γυμνάσιο 140 μαθητές.

Η Ένωση Γονέων πιστεύει ότι η υποποίηση της προγραμματισμένης σύμβασης με το Ο.Σ.Κ. είναι ο συντομότερος και ο πιο σωστός τρόπος ανέγερσης του κτιρίου.

Τα πινόματα αυτά συνθέτουν μια αίλυσίδα αναρίθμητων προβλημάτων που έχει ως αποτέλεσμα την αρνητική εξέλιξη των μαθητών στη σχολική τους πορεία. Από τις τοπικές αρχές εμφανίστηκε η έπιληψη προετοιμασίας για τη δημιουργία των αναγκαίων τεχνικών και κοινωνικών υποδομών.

Οι μαθητές των Πεύκων, όπως και όλα τα παιδιά της χώρας, έχουν αναφαίρετο συνταγματικό δικαίωμα σε μια ποιοτική, δημόσια, δωρεάν Παιδεία.

Βιλαχοπούλου Δήμητρα-Ζησάκου Αναστασία,
Τσακίρη Κατερίνα

Αντίο Στέργιο...

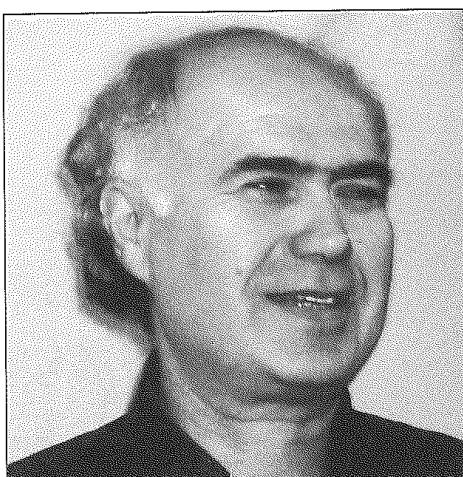
Ο πρόωρος και ξαφνικός χαμός του αγαπημένου μας συναδέλφου, του φιλοπόλογου Στέργιου Λιοπλίσου, μας βύθισε στη θλίψη. Ήταν εκπαιδευτικός με ιδιαίτερη ευαισθησία και ευγένεια έφυγε από κοντά μας. Η διακριτικότητα και η αξιοπρέπεια των χαρακτήριζαν.

Αγαπούσε ποιήτους μαθητές, επιθυμούσε να τους μεταγίγισε τη δύναμη για έρευνα και όχι την άκριτη και παθητική απομνημόνευση. Απολάμβανε τη μελέτη της Νεότερης Ιστορίας και αναζητούσε τις πιο σπάνιες πηγές για την αντικειμενική θέαση των γεγονότων.

Απέφευγε την αυτοπροβολή, απλά δε δίσταζε να εκθέσει τις προσωπικές του θέσεις, όσο κι αν ερχόταν σε αντιπαράθεση με τις απόψεις των πολιτών.

Στεκόταν πάντα περήφανος για την καταγωγή του και για τον επιληπτισμό, ένιωθε δέος για τις τέχνες και τα γράμματα. Λάτρης του πλόγου, του άρεσε ιδιαίτερα να συζητά για την πρόσλευση των πέζεων, για κάθε πλεπτομέρεια της επιμολογίας τους.

Στέργιο μας, όσοι σε γνωρίσαμε ήταν



ζωντανή στη μνήμη μας την ευγενική σου παρουσία. Οι μαθητές σου, δακρυσμένοι, σου αφιερώνουν τα πιο βαθιά τους συναισθήματα. Εμείς, οι συνάδελφοί σου, φέρουμε στην ψυχή μας τη μορφή σου, σαν άγγελό μας σ' αυτή τη δύσκολη και σκληρή εποχή για ιδεοπολόγους και ιδεαλιστές εκπαιδευτικούς.

Εκ μέρους των συναδέλφων σου
Μήτσανα Ελένη

Σκέψεις μαθητών:

Είχε κατανοήσει βαθιά το μυστικό της ισθρώπινης ύπαρξης. Η όρεξη και η θέληση

του για διδασκαλία ήταν αστείρευτη. Στο βιβλέμμα του διέκρινε τη συνεχή αναζήτηση, τον αγώνα για την εύρεση της τελείωτης. Αγαπούσε τη ζωή, αποθίμβων την κάθε μέρα και πίστευε πως με τη δύναμη της σκέψης μπορούσε να απλιάξει τον κόσμο. Δεν προκαλούσε ποτέ, ούτε επεδίωκε να είναι το επίκεντρο. Προτιμούσε να παραμένει βιθυνμένος στις σκέψεις και τους συμπλογισμούς του χωρίς να τον ενδιαφέρει αν θα αναγνωριστεί το μεγαλείο της ψυχής του. Θα μείνει για πάντα χαραγμένος στη μνήμη μου ως πρότυπο αδέσμευτου και αδούλωτου πνεύματος...

Μαρίνα Βουδρισήλη

Έταν άνθρωπος που ξεχώριζε για τις ιδιαίτερες απόψεις και αξίες του...

Κατερίνα

Σας ευχαριστούμε για τη χαρά που μας δώσατε και μας διδάξατε ...

Γιάννης

Νοιαζόταν για κάθε μαθητή σαν να ήταν παιδί του...

Βασίλης

Μας έλεγε πως η Ιστορία είναι η ζωή μας και να νοιαζόμαστε γι' αυτήν. Θα τον αγαπώ και θα τον σκέφτομαι πάντα, γιατί

ήταν ένας ξεχωριστός άνθρωπος.

Ποτέ δεν θα ξεχάσω αυτόν τον καθηγητή που μιλούσε για την πατρίδα και δάκρυζε από υπερηφάνεια...

Ζαφειρία Κανελλήλη

Ήταν κομμάτι της ζωής μου στο σχολείο και η απουσία του είναι αβάσταχτη...

Χριστίνα Καρακώστα

Για μένα και για τους περισσότερους μας έδινε πλύσεις και κουράγιο...

Μαρία Κεσίση

Ήταν ευγενικός, καλόψυχος και βοηθούσε ποιήτη τα παιδιά...

Τον θυμάμαι πάντα μ' αυτό το πάθος κι αυτήν την όρεξη να δώσει στους μαθητές του ό,τι έχει μέσα του, απλά πάντα και μ' αυτή τη νοσταλγία στο βιβλέμμα του. Ήταν σημαντικό κομμάτι για μας. Ήταν απ' τους πλίγους καθηγητές που υποστήριζαν τους μαθητές και πήγαιναν κόντρα στο κατεστημένο. Ήταν ένα ελεύθερο πνεύμα και πάντα θα είναι μέσα μας. Θα μας πλείψει...

Αναστασία Κεχαγιά

Για μένα, δεν πέθανε, απλά, το ανθρώπινο σώμα του δεν άντεχε να συγκρατεί πια ένα τόσο μεγάλο και ισχυρό πνεύμα...

Αλκιμήνη Μιχάλογλου

vedit

Η δημιουργία του Schoolapikiού

Ο Φρενέ έδειξε, ότι,
ο μόνος δόγμα να γράψει
το ημερών, είναι για να
φτάσει τη σκέψη του
εκεί που δεν
φτάνει η φωνή του.

Eίναι διάχυτη σε όσους εμπλέκονται στην εκπαιδευτική διαδικασία, η ανάγκη να βρει το σχολείο και ο εκπαιδευτικός, τρόπους, πέρα από το αναπτυκτικό πρόγραμμα, ώστε οι μαθητές να κατακτούν νέες γνώσεις και δεξιότητες, να σκέφτονται κριτικά, να συμμετέχουν στα δρώμενα των σύγχρονων κοινωνιών, να είναι δημιουργικοί και τέλος ικανοποιημένοι από τη συμμετοχή τους στη σχολική πράξη.

Ο Φρενέ έδειξε πως ο μόνος δόγμα να γράψει το παιδί είναι για να φτάσει η σκέψη του εκεί που δεν φτάνει η φωνή του. Να

γράψει δηλαδή για τους συμμαθητές του, για τους γονείς του, για τους γείτονες του, για τα παιδιά ενός άλλου σχολείου και στη συνέχεια το κείμενο να αποτελέσει αφορμή για συζήτηση, για επικοινωνία.

Γι' αυτό ακριβώς δημιουργήθηκε το Schoolapiki. Για να αποτελέσει ένα βήμα ελεύθερης εκφραστικής και προβληματισμού. Για να μπορέσουμε να εκφραστούμε, να επικοινωνήσουμε, να μάθουμε τι συμβαίνει στο χώρο του σχολείου και όχι μόνο, να διασκεδάσουμε.

Για να πούμε τελικά όσα δεν προτιθαί-

νουμε την τάξη.

Το Schoolapiki είναι ανοιχτό σε όλους: μαθητές, καθηγητές, γονείς.

Διαβάστε το, σχολιάστε το, κρίνετε το, συμπληρώστε το, κάντε το καλύτερο. Περιμένουμε τις ιδέες σας, τις σκέψεις σας, τα δικά σας κείμενα.

Ευεπιποτούμε πως θα γίνει το στοιχίδιο του σχολείου.

Ένα κομψοτέχνημα όχι από ασήμι και φίλντοι, απλά από πλέξεις και φράσεις, σμιλεμένες με μεράκι και αγάπη.

Βουδρισήλης Νίκος-Μήτσανα Ελένη

SCHOOL@PIKI SA

Εκδίδεται από τους μαθητές του Γυμνασίου Πεύκων.

Η εκτύπωση είναι ευγενική προσφορά του τυπογραφείου «γράμμα».

Σε αυτό το τεύχος έγραψαν οι

Ζαχοπούλη Δήμητρα, Βουδρισήλη Μαρίνα, Βουδρισήλη Ναταλία, Γαβριηλίδη Κατερίνα, Ζασπάη Δέσποινα, Ζησάκου Αναστασία, Ζιάμπα Ιωάννα, Ζωγράφου Βασιλική, Κανελλήλη Ζαφειρία, Καρακώστα Χριστίνα, Κασκαβαλίδη Στράτος, Κοντογιώργου Εμμανουέλη, Κουτσοχρήστου Φαίη, Κυπαρισσοπούλη Φιλιώ, Λέφα Παρασκευή, Μιχαηλίδη Θανάσης, Μιχαηλίδης Λευτέρης, Μπιλιτή Ζαχαρούλη, Σιδηροπούλη Δέσποινα, Σιδηρόπουλης Θοδωρής, Σπαθή Δημήτρης, Τζανακάκη Γεωργία, Τούνη Κατερίνα, Τσακίρη Κατερίνα, Φετώκης Γιάννης, Χριστοδούλη Πινελόπη.

Καινοτόμα Προγράμματα στο σχολείο μας

Τη φετινή χρονιά υποποιούνται στο σχολείο μας τα παρακάτω προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων:

- Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης με θέμα: «Τα δάση του Παραδείσου» με μαθητές/τριες της Γ' τάξης και υπεύθυνες καθηγήτριες την Τσαλίκη Ε., Μπαρμπάκη Α. και Γκέκα Φ.
- Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας με θέμα: «Η υγεία στον πολιτισμό της αφθονίας» με μαθητές/τριες του Α' Ι και υπεύθυνες καθηγήτριες την Τσαλίκη Ε. και Τσαούση Ε.
- Πρόγραμμα Ποιλιτιστικών θεμάτων με θέμα: «Ένας

αρχαίος ναός μετακομίζει...» με μαθητές/τριες της Α' τάξης και υπεύθυνες καθηγήτριες την Γκέκα Φ., Αϊδονίδη Ε. και Μήτσανα Ε.

• Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας με θέμα: «Τα μυστικά των βιταμινών» με μαθητές/τριες του Β' 5 και υπεύθυνες καθηγήτριες την Ελευθεριάδου Κ. και Δήμου Γ.

• Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας με θέμα: «Μαθαίνω, προτιθαίνω: πρώτες βοήθειες» με μαθητές/τριες του Β' 2 και υπεύθυνη καθηγήτρια την Ελευθεριάδου Κ.



Το Δήμαρχο Πεύκων κ. Στέφιο Συμεωνίδη, επισκέφτηκαν οι μαθητές της Γ' τάξης Κοντογιώργου Εμμανουέλα, Ζωγράφου Βάσω, Κανελλήια Ζαφειρία, Ιωαννίδου Φωτεινή και Καρακώστα Χριστίνα, για να συζητήσουν μαζί του το θέμα της σχολικής Στέγης και τα άλλα προβλήματα που μας απασχούλιούν.

SCHOOLapíki: Καθημέρα σας, κύριε Δήμαρχε. Ετοιμάζουμε μία καινούρια σχολική εφημερίδα στο Γυμνάσιο και ερευνούμε θέματα που απασχούλιούν τη μαθητική, κυρίως, νεοφιλιά της περιοχής μας. Θεωρήσαμε απαραίτητο να έρθουμε και σε σας, για να μας απαντήσετε σε κάποια ουσιώδη ζητήματα σχετικά με τα σχολεία.

Δήμαρχος: Μάθησα. Σας ακούω, ποιόν.

SCHOOLapíki: Ένα φιλέγονο ζήτημα της περιοχής μας είναι το χτίσιμο του κτιρίου που θα στεγάσει το Λύκειο. Πότε θα γίνει αυτό;

Δήμαρχος: Ήδη έπρεπε να είχε χτιστεί. Οι λαθαμένοι χειρισμοί καθυστέρησαν το έργο. Ευελπιστούμε ότι θα έχει οιλοκλήρωθεί σε δύο χρόνια από τώρα, το 2010. Είσαστε η γενιά, που πιθανόν θα το προβάθετε στη Γ. Λυκείου. Το οικόπεδο για το Λύκειο είναι στο ωραιότερο σημείο της περιοχής, δίπλα στην καινούρια εκκλησία. Κανείς μας, βέβαια, δεν επαναπαύεται με υποσχέσεις. Δεν είμαστε ικανοποιημένοι, αν δεν το δούμε από αύριο να χτίζεται.

SCHOOLapíki: Είναι σωστό τα παιδιά να κάνουν μάθημα μέσα σε kibos (προκατασκευασμένες αίθουσες); Δεν είναι ανθυγιεινό;

Δήμαρχος: Πρόκειται για τη μοναδική πλύση, δεν υπάρχει κάτι καλύτερο, ώσπου να χτιστούν τα νέα κτίρια. Όχι ότι εφοσυχάζουμε με τα kibos, αλλά τους πλάχιστο φροντίζουμε για τη θέρμανσή τους και την καλή κατάστασή τους. Θα ήταν ποιλύ χειρότερο οι μαθητές να στοιβάζονταν σε αίθουσες ποιλύ μικρές, ανθυγιεινές και που δεν θα παρείχαν ασφάλεια για τη σωματική τους ακεραιότητα. Εντούτοις, δεν επαναπαύμαστε με τα kibos και επιταχύ-

με το χτίσιμο του Λυκείου, που είναι 12θέσιο και το θέμα αυτό εξαρτάται από το Υπουργείο Παιδείας.

SCHOOLapíki: Θα θέλαμε να αξιοποιήσουμε την αυλή του Γυμνασίου μας, που είναι αρκετά μεγάλη. Στοχεύουμε στο να δημιουργήσουμε χώρους με πράσινο. Μπορεί ο δήμος να μας βοηθήσει στο θέμα αυτό;

Δήμαρχος: Αυτό που χρειάζεται να κάνετε εσείς είναι να σχεδιάσετε μία μελέτη για την αυλή σας και ο δήμος θα είναι δίπλα σας, για να την υλοποιήσετε και να ομορφύνει

Εσείς, οι μαθητές, μπορείτε σε τακτά χρονικά διαστήματα να συμμετέχετε στον καθαρισμό του δάσους, με τη συνδρομή ανθρώπων που εργάζονται στο δήμο.

SCHOOLapíki: Πότε θα έχουμε οργανωμένο χώρο άθλισης;

Δήμαρχος: Ήδη χτίζεται με γοργούς ρυθμούς κλειστό γυμναστήριο, με χώρο για μπάσκετ, βόλεϊ, ρυθμική γυμναστική και ανοιχτό γήπεδο 5X5. Στην περιοχή της Αγίας Τριάδας θα γίνει καινούριο γήπεδο ποδοσφαίρου.

SCHOOLapíki: Ποιοί μαθητές, ειδικά το καλοκαίρι, αλλά και σε άλλες αργίες,

Ο Δήμαρχος Πεύκων κ. Συμεωνίδης μιλάει στο SCHOOLapíki

νουμε τους ρυθμούς για το χτίσιμο των νέων σχολικών κτιρίων.

SCHOOLapíki: Μία άλλη επιτακτική ανάγκη είναι να χτιστεί και να λειτουργήσει ένα δεύτερο Γυμνάσιο στην περιοχή μας. Τι κινήσεις έχουν γίνει;

Δήμαρχος: Αν όλα πάνε κατ' ευχήν, το Σεπτέμβριο θα είναι έτοιμο, στην περιοχή Βυζάντιο.

SCHOOLapíki: Πώς δικαιολογείται το χτίσιμο του Γυμνασίου πριν από το κτίριο του Λυκείου, που πληγικά προηγούνταν;

Δήμαρχος: Το 2^o Γυμνάσιο το ανέλαβε η Νομαρχία, μια που είναι θέρετο, σε αντίθεση

το σχολείο σας.

SCHOOLapíki: Θα θέλαμε να σας ρωτήσουμε για το δάσος του Δελφασάρη. Θα μπορούσε να αξιοποιηθεί, ώστε να το επισκεπτόμαστε οι μαθητές, στη διάρκεια σχολικών περιπάτων;

Δήμαρχος: Το πανέμορφο αυτό άλσος αποτελείται στολίδι στην περιοχή μας. Εντούτοις, η αξιοποίησή του είναι ιδιαίτερα δαπανηρή. Αυτό που μπορούμε να πραγματοποίησουμε είναι η φροντίδα και προστασία του, καθαρίζοντας τον τόπο από τα απορρίμματα. Πρέπει όλοι να δραστηριοποιηθούμε σ' αυτόν το σκοπό.

παίζουν ομαδικά παιχνίδια στην αυλή του σχολείου, που δεν υπάρχει φωτισμός. Επίσης, πεξώπορτα είναι κιτειδωμένη, αλλά, ούτως ή αλλιώς, πεπιθυμία των μαθητών για παιχνίδι είναι τόσο μεγάλη, που σκαρφαλώνουν από τα κάγκελα και μπαίνουν στην αυλή. Μπορεί να γίνει κάτι γ' αυτό;

Δήμαρχος: Θα το δούμε το θέμα. Χρειάζονται εξωτερικά φώτα (φωτοκύτταρα), για να παίζουν άνετα τα παιδιά. Θα συζητηθεί και το πρόβλημα το σχετικό με τις κιτειδωμένες καγκελόπορτες. Θα κάνουμε ό,τι καθήλωτο μπορούμε.

Χαιρετισμός Διευθυντή

Χαιρετίζω με ιδιαίτερη χαρά την έκδοση της μαθητικής εφημερίδας του Γυμνασίου Πεύκων.

Η έκδοση μιας τέτοιας εφημερίδας ήταν κάτι που έμεινε, από το σχολείο μας και

νομίζω ότι οι μαθητές μας με τη σωστή καθοδήγηση των καθηγητών αλλά και του Συμπλήρου Γονέων του Σχολείου μας, μπορούν κάλπιστα ν' ανταποκριθούν στη σύνταξη της εφημερίδας.

Είναι πολύ σημαντικό για τους έφηβους μαθητές μας, να γράφουν και να σχολιάζουν με κριτικό πνεύμα τη σύγχρονη επικαιρότητα και να μάθουν να αρθρογραφούν υπεύθυνα και σωστά σε θέματα που αυτοί

θα επιπλέξουν.

Συγχαίρω τους μικρούς δημοσιογράφους του Σχολείου μας και τους εύχομαι καλό ξεκίνημα..

Αναστάσιος Μπούτσικος

Φώς στο τούνελ

Ενώ η εφημερίδα πάντα στο τυπογραφείο η Αντιδημαρχία Παιδείας εξέδωσε ανακοίνωση από το Λύκειο Βγάκιε από τα ΣΔΙΤ και θα κατασκευαστεί από τον Οργανισμό Σχολικών Κτιρίων. Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα θα έχει δημοπρατηθεί μέχρι τον Σεπτέμβριο του 2008. Επιπέδουμε να είναι έτοιμο πρίν αποφοιτήσουμε.

Ηξερες πως:

• Σύμφωνα με πρόσφατες βιολογικές έρευνες, ο πλανήτης χάνει είδη φυτών και ζώων που βρίσκονται σε εξαφάνιση κάθε 1 πεπτό. Μέσα στην επόμενη δεκαετία μπορεί να χάσουμε γύρω στο 20% όλων των υπόλοιπων ειδών των ζώων του πλανήτη;

• Σύμφωνα με έρευνες χάνουμε είδη 1000 φορές γρηγορότερα από τότε που υπάρχει η γη;

• Σε πιγότερα από εκατό χρόνια πάνω απ' τα μισά δάση του πλανήτη θα έχουν καεί;

• Σε ένα πεπτό καταστρέφονται 4047 τετραγωνικά χιλιόμετρα ενός τροπικού δάσους;

• Κάθε χρόνο 45.000 τόνοι πλαστικών απορριμάτων πετιούνται στους ακεανούς. Με αποτέλεσμα εκατοντάδες χιλιάδες θηλαστικά σκοτώνονται επισώς από πλαστικά σκουπίδια;

• Εάν πετάξεις 2 αλιούμινένιες συσκευασίες (π.χ. χυμού), σπαταλάς περισσότερη ενέργεια από ότι 1000.000.000 φτωχοί χρησιμοποιούν πιεροσίδια;

• Τα αυτοκίνητα είναι υπεύθυνα για το 20% του διοξειδίου του άνθρακα που απελευθερώνεται στην ατμόσφαιρα;

• Υπάρχουν περίπου 500.000 εκατομμύρια αυτοκίνητα στον πλανήτη, καίγοντας κατά μέσο όρο 4,545 L των καυσίμων πιεροσίδιων. Και για κάθε L απελευθερώνονται 9,06kg διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα;

• Γύρω στο 80% των απορριμάτων μας θάβονται σε χωματερές και μόνο το 20% ανακυκλώνεται;

• Το κόστος ενός τεστ πυρηνικού όπλου στοιχίζει όσο η εγκατάσταση 8000 δεσμών από ανθρίστες πόσιμου νερού στις τριτοκοσμικές χώρες;

Φαίν Κουτσοχρήστου

Ηρεμητικά ανακυκλώσεις και εσύ

Μήπως θέλεις να ανακυκλώσεις και εσύ; Στο σχολείο μας μπορείς. Η Α' 4 τάξη θέλει να παρακινήσει όλα τα παιδιά να συμβάλλουν σε αυτήν την προσπάθεια. Εκτός από το ανακυκλώνουμε μπορούμε κάθηλιστα να επαναχρησιμοποιούμε κάποια υλικά έτσι ώστε να έχουμε πιγότερα σκουπίδια και να εξοικονομούμε ενέργεια. Τα υλικά που ανακυκλώνουμε είναι το χαρτί, το αλιούμινο και το πλαστικό. Για να είναι δυνατή η ανακύκλωση πρέπει να συγκεντρώνουμε τα παραπάνω υλικά χωριστά από τα άλλα και να τα πετάμε στον κάδο ποικιλοπλήθης ανακύκλωσης. Πού θα βρείτε κάδο ποικιλοπλήθης ανακύκλωσης; Μην ανησυχείτε. Εάν θέλετε ένα τέτοιο κάδο στην τάξη σας δεν έχετε παρά να το πείτε στην ομάδα ποικιλοπλήθης ανακύκλωσης της ΑΔ4 τάξης. Το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να στείλετε έναν εκπρόσωπο του πενταμελούς της τάξης σας και να μας «παραγγείλετε» ένα κάδο. Σας γνωρίζουμε ακόμα ότι μπορείτε να ανακυκλώσετε μπαταρίες και μετανοδοχεία. Για να αποχήσετε έναν αντίστοιχο κιλάδο ακολουθείτε την ίδια διαδικασία, με την διαφορά ότι αυτή τη φορά θα αναντίσετε την ομάδα ανακύκλωσης μπαταριών και μετανοδοχείων.

Δεν θέλει κόπο, θέλει τρόπο που ήλεγανε και οι παπιοί. Γιατί η διάσωση του περιβάλλοντος είναι υπόθεση όλων μας.

Μειράρογήσου Βασιλεία Α'4

Βιολογικά προϊόντα

HΑ' τάξη στα πλαίσια ενός προγράμματος με θέμα «Η υγιεινή διατροφή και άθληση» σε συνδυασμό με το μάθημα της Βιολογίας και της Γυμναστικής, πραγματοποιήσεις μια εκπαιδευτική εκδρομή στην Έκθεση Βιολογικών Προϊόντων (στο χώρο της ΔΕΘ).

Εκεί ενημερώθηκαμε για τα βιολογικά προϊόντα, επισκεφτήκαμε τα περίπτερα όπου εκτίθονταν και φυσικά δοκιμάσαμε ποικιλά από αυτά με ιδιαίτερη όρεξη.

Ας μεταφέρουμε τις σχετικές γνώσεις-πληροφορίες που αποκομίσαμε:

• **ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ** είναι τα προϊόντα που έχουν παραχθεί με βιολογικό τρόπο από τη βιολογική γεωργία και τη βιολογική κτηνοτροφία.

• Η βιολογική γεωργία είναι μια διαφορετική μορφή καλλιέργειας που αναπτύσσεται τις τελευταίες δεκαετίες και η εφαρμογή της κρίθηκε απαραίτητη για την ισορροπία του περιβάλλοντος. Στηρίζεται στην παραγωγή προϊόντων με φυσικές διεργασίες χωρίς τη χρήση χημικών πριπασμάτων και φυτοφαρμάκων. Με αυτόν τον τρόπο αναβαθμίζει και προστατεύει το περιβάλλον.

• Η βιολογική κτηνοτροφία σέβεται τη διαβίωση των ζώων και τις ανάγκες τους και δεν υπάρχει ανθρώπινη επέμβαση στις ιδιαίτερες συνήθειές τους που να αυξάνει την παραγωγή ή να επισπεύδει την ανάπτυξή

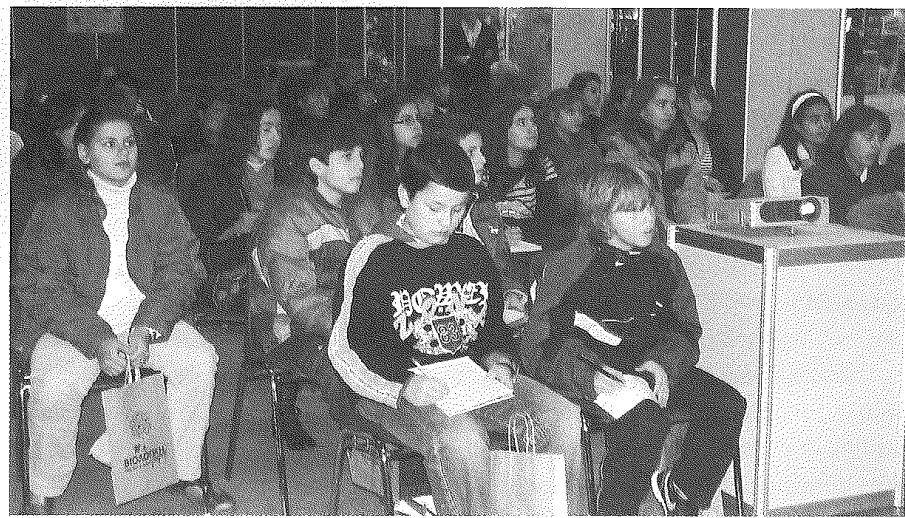
τους. Η διατροφή των ζώων επέγχεται, καθώς αποτελείται από βιολογικές ζωοτροφές. Σε περιπτώσεις ασθενειών χορηγούνται ομοιοπαθητικά σκευάσματα και επέγχεται αυστηρά η χρήση αντιβιοτικών, ενώ απαγορεύεται η χρήση ορμονών.

• Τα βιολογικά προϊόντα αναγνωρίζονται από την ειδική σήμανση που πιστοποιεί το βιολογικό τρόπο παραγωγής τους, το όνομα του εγκεκριμένου από το Υπουργείο

χανικά, προϊόντα ντομάτας και σάλτσες σε καταστήματα πώλησης βιολογικών προϊόντων αηδή και σε όμις τις αηδίσιδες super market.

Μετά από αυτήν την επίσκεψη εμείς πειστήκαμε να προτιμούμε τα βιολογικά προϊόντα γιατί:

Είναι τα τρόφιμα που επέγχονται από την παραγωγή τους μέχρι το κατάστημα.



Γεωργίας φορέα πιστοποίησης και την ένδειξη «βιολογικό».

• Μπορούμε να βρούμε βιολογικά αρτοσκευάσματα, δημητριακά, γαλακτοκομικά – τυροκομικά, αηδίστικά – κρέας, όσπρια, ζυμαρικά, μπαχαρικά, πάδι, επίσις, χυμούς – ροφήματα, γλυκά φρούτα, πλα-

τα απαλλαγμένα από γενετικές μεταλλάξεις. Δεν επιβαρύνουν το περιβάλλον με κατάλοιπα χημικών φυτοφαρμάκων ούτε τον οργανισμό μας με χημικά πρόσθετα και ορμόνες.

Βλαχοπούλου Δήμητρα Α'1

Πώς να χάσετε βάρος

Το πρόβλημα των περιπτών κιλών απασχολεί πολύ κόσμο.

Η πώνη έρχεται με την υιοθέτηση ισορροπημένης διατροφής σε συνδυασμό με αύξηση της φυσικής δραστηριότητας.

Επιθέξαμε για σας συγκεκριμένες δραστηριότητες που βοηθούν να χάσουμε θερμίδες.

Ακολούθησε το πρόγραμμα, που παρέχει εγγυημένα αποτελέσματα, και σας υποσχόμαστε ότι δε θα χάσετε (ούτε γραμμάριο).

► Τρεις ώρες ψώνια στο κέντρο (414 θερμίδες)

► Πέταμα σκουπιδιών από το μπαλκόνι με στόχο τον κάδο της γειτονιάς, ώστε να μην χρειαστεί να τα κατεβάσουμε (70 θερμίδες).

► Βρισίδι διατητή ποδοσφαίρου (10,9 θερμίδες ανά παιχνίδι).

► Δύο λεπτά μπροστά στο φούρνο μικροκυμάτων φωνάζοντας «Άντε τέλειωνε» (2,5 θερμίδες).

► Τηλεφώνημα σε πιτσαρία από επικήλιν στάση στον καναπέ (3 θερμίδες)

SMS 160 γραμμάτων (2 θερμ./μήνυμα).

► Ξετύλιγμα αυγού Kinder (2,3 θερμίδες)

► Συναρμολόγηση παιχνιδιού (2 θερμίδες).

► Χαϊδεμα κατοικίδιου επί 10 λεπτά (15 θερμίδες)

► Ξύσιμο κεφαλιού (13 θερμίδες)

► Ξύσιμο κοιλιάς για 10 λεπτά (18 θερμίδες).

► Ξύσιμο αυτιού απλό (5 θερμίδες)

► Ξύσιμο αυτιού με αναστίκαμα αγκώνα και έντονο τρεμόπαιγμα μικρού δακτύλου (21 θερμίδες)

► Μούντα αγανάκτησης στον μπροστινό (9 θερμίδες).

► Έντονο χασμουρητό (0,3 θερμίδες)

► Κομπολόι-μπεγκλέρι (1 θερμίδα/ώρα)

► Μάσημα τσίχλας (12 θερμίδες/30 λεπτά).

Αν παρόλα αυτά, δεν δείτε αποτέλεσμα, μπορείτε να ακολουθήσετε κάποια από τις παραπάνω δίαιτες. Ωρα να πάμε για πίτσα.

Στεφανία Σιδηροπούλου

Η δίαιτα της πάπιας Τρώτε ό,τι θέλετε και ύστερα κάνετε την πάπια.

Η δίαιτα της φόρμας Τρώτε ό,τι θέλετε με αποτέλεσμα να σας χωράνε μόνο φόρμες για να φορέσετε.

Η δίαιτα της Παναγίας: Αφού την κάνωμε ταράτσα, πιάνουμε την κοιλιά μας και αναφωνούμε: «Οχ Παναγιά μου!».

Η δίαιτα των Πρωτό

European Schoolnet

To 2007 η Ευρωπαϊκή Ένωση γιόρταζε την 50ο στην επέτειο Με αφορμή το γεγονός αυτό, το European Schoolnet και το Μουσείο της Ευρώπης, διοργάνωσαν σχολικό διαγωνισμό με τίτλο «**50 Χρόνια Μαζί στη Διαφορετικότητα**». Στο διαγωνισμό μπορούσαν να συμμετάσχουν μαθητές από τις 27 χώρες μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης με ακούνα να αποκτήσουν εμπειρία σε ομαδική εργασία και να εκφράσουν τις ιδέες τους και τις σκέψεις τους για τα επόμενα 50 χρόνια της Ευρωπαϊκής Ένωσης, κάνοντας αναδρομή σε ότι έχει επιτευχθεί από το 1957! Το βραβείο του διαγωνισμού είναι ένα ταξίδι στις Βρυξέλλες για επίσκεψη στο Μουσείο της Ευρώπης, το Μάρτιο του 2008. Θα παρευρεθούν οι 27 νικήτριες ομάδες, μια από κάθε κράτος μέρος. Στο πλαίσιο αυτό μια ομάδα μαθητών από την Γ' τάξη του σχολείου μας αποφάσισε υπό την επίβλεψη της φιλοπόγου μας κ. Γκέκα, να συμμετάσχει στο διαγωνισμό. Για αυτό το σκοπό συλλέξαμε πιλοτοφορίες, ευαισθητοποιηθήκαμε σε θέματα που αφορούν την Ε.Ε, μας δόθηκε γενικά η ευκαιρία να ενημερωθούμε και να γνωρίσουμε τον ιδιαίτερο αυτό συνασπισμό κρατών. Πάνω από όλα όμως διασκέδασμε, θιώσαμε μια μοναδική εμπειρία και καλλιεργήσαμε την ομαδικότητα και το πνεύμα συνεργασίας μας. Μπορεί να εργαστήκαμε αισιοδοσία από την αποτέλεσμας δικαίωση με το παραπάνω. Η παρουσίαση που ετοιμάσαμε ήταν ιδιαίτερα συγκινητική, και προέβαλλε τη συλλογική μας εργασία. Ήχογραφήσαμε μάρτιστα και ένα τραγούδι που γράψαμε εμείς οι ίδιοι και εκφράζει τις πεποιθήσεις και τις σκέψεις μας για το θεσμό της Ε.Ε! Η εργασία μας προκρίθηκε στις 10 καλύτερες της Ελλάδας (από τις 63 που συμμετέχαν στο διαγωνισμό) και τώρα η Ε.Ε. θα διαλέξει αυτήν που θα βραβευτεί. Αν θέλετε και εσείς να δείτε την δουλειά μας καθώς και τις συμμετοχές των άλλων χωρών δεν έχετε παρά να επισκεφθείτε στο Διαδύτιο την επίσημη ιστοσελίδα της Ε.Ε: <http://www.50years.eun.org/www/el/pub/50years/info/launch.htm>.

Μαρίνα Βουδρισή



ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΤΟΥ ΔΕΛΑΣΑΛ ΣΤΟ ΡΕΤΖΙΚΙ: ΜΙΑ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Μια εκπαιδευτική εκδρομή με το σχολείο μας στα πλαίσια της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, μου έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσω την ιστορία του δάσους Δελασάλ. Η ομορφιά του Ρετζικίου ήταν πόλος έλξης των πλούσιων επισκέπτων της Θεσσαλονίκης, που έρχονταν εδώ για να ξεκουραστούν. Το Ρετζίκι κατοικήθηκε από τον 18ο αι., περίπου το 1700μ. Χ. Όπως γνωρίζουμε από την ιστορία, η πόλη της Θεσσαλονίκης ήταν περιστοιχισμένη από κάστρα. Οι κάτοικοι της αποτελούνταν από Εβραίους, Ελλήνες, Αρμένιους και διάφορες άλλες εθνότητες. Ήταν πικνοκατοικημένη με ό,τι αυτό συνεπάγεται. Οι επισκέπτες της Θεσσαλονίκης γρήγορα ανακάλυψαν τις ομορφιές του Ρετζικίου. Επισκέπτες από διάφορες χώρες και την Ευρώπη, διπλωμάτες και σημαντικές προσωπικότητες έβρισκαν καταφύγιο στο πανέμορφο Ρετζίκι, ενώ πολλοί από αυτούς έκτισαν βίβλους και επισκέπτονταν τακτικά την περιοχή. Επειδή όμως οι διάφοροι πόλεμοι στην περιοχή δημιούργησαν οικονομικά προβλήματα, ο τόπος αυτός εγκαταλείφτηκε για αρκετά χρόνια. Αργότερα, ο εγγονός ενός από τους εμπόρους που είχε περιουσία στο Ρετζίκι, ο Τζεκ Αμποτ ξαναήρθε για τα κτήματα του παπού του, Παρθένιου Αμποτ. Ο Τζεκ Αμποτ έφτιαξε έναν κίπο με τη συμμετοχή εξακοσίων εργατών, μηχανικών και γεωπόνων, όπου μετέφερε από την Ευρώπη και τη Μ. Ασία διάφορα φυτά. Έτσι, δημιουργήθηκε το δάσος του Δελασάλ. Η ποικιλία των φυτών σ' αυτό το δάσος, ακόμη και σήμερα, είναι τεράστια, μολιονότι έχουν περάσει αρκετά χρόνια. Υπάρχουν αναφορές πως τα διάφορα φυτά είδη που είναι γύρω στα 300. Ο Τζεκ Αμποτ εδώ έφτιαξε και το σπίτι του. Σιγά σιγά άρχισε να δημιουργείται νέα ζωή. Πλούσιοι από τη Θεσσαλονίκη και την Ευρώπη έρχονταν εδώ, ενώ ο Αμποτ διοργάνωνε χοροεσπερίδες (πάρτυ) για τους επισκέπτες.

Διορατικός, όπως ήταν, ανακάλυψε πως στην περιοχή ευδοκιμούσαν κάποια σκούπικια, όπως και στην περιοχή των Γαλλικών ποταμών. Τα



σκουπίκια αυτά δεν ήταν άλιτα από τις βδέλη-πλεις. Έτσι, ο Άμποτ άρχισε να τις εμπορεύεται στην Ευρώπη, αφού τις χρησιμοποιούσαν για θεραπευτικούς λόγους (αφαιρέσει συνήθως για τους υπερτασικούς). Για να επιτύχει το σκοπό του, δωροδόκησε τους Οθωμανούς, για να έχει την αποκλειστικότητα του επικερδούς αυτού εμπορεύματος στην Ευρώπη. Μ' αυτόν τον τρόπο, δεν άργησε να γίνει πάμπλουτος. Με τα χρήματα που κέρδισε αγόρασε και άλιτα κτήματα στο Ρετζίκι και ακίντα στη Θεσσαλονίκη. Όσο όμως εύκολα έβγαλε τα χρήματα ο Τζεκ Αμποτ, τόσο εύκολα και τα σπατάλισε.

Σιγά σιγά έχασε σχεδόν όλη την περιουσία του. Αυτό συνέπεσε και με την πρόσκληση του Σουλτάνου της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας Αμποτούλη Μετζίτ το 1860 περίου από τον Αμποτ.

Έπερπε, όμως, να ξαναφτιάξει το δάσος, αφού είχαν περάσει 20 χρόνια και χρειαζόταν κάποιες φθορές που δημιουργήθηκαν με τα χρόνια να διορθωθούν. Έφτιαξε παράλιη πλατανάρια και ένα χαράμ, ειδικά για το Σουλτάνο, που σήμερα είναι η εκκλησία της Αγίας Θηρεούσας. Λέγεται μάρτιστα πως για να υποδεχθεί το Σουλτάνο, έστρωσε χαλιά σε όλη τη διαδρομή από τη

Θεσσαλονίκη μέχρι Ρετζίκι σε μια απόσταση 8 χιλιομέτρων. Ο Αμποτούλη Μετζίτ με το γιο του Αμποτούλη Χαμίτ, που είναι και ο τελευταίος Οθωμανικός Αυτοκράτορας, έφτασε μέχρι την είσοδο του κτήματος του Αμποτ και την ώρα που κατέβαινε από την άμαξα, άρχισε να αστράφτει και να βροντάει. Το γεγονός αυτό θεώρησε κακό οιωνό και επέστρεψε στην άμαξα. Ο Αμποτ τα έχασε, αφού έχανε και κάθε εθηπίδια να πραγματοποίησε τους σκοπούς του υπογράφοντας εμπορικές συμφωνίες. Παρακάλεσε το Οθωμανό αυτοκράτορα να μείνει για πλήγιο να του προσφέρει ένα καφέ. Έφεραν το καμινέτο και ο Αμποτ άναψε με χρήματα. Ο Σουλτάνος τον κοίταξε κοροϊδευτικά και του είπε «είναι πιο νόστιμος ο καφές, όταν ψήνεται με χρήματα;» και έφυγε. Από αυτή τη στιγμή, αρχίζει να πουλάει την περιουσία του σε πολύ χαμηλή τιμή.

Η περιουσία του Αμποτ αγοράστηκε από δύο Γάλιτους, οι οποίοι αργότερα την πούλησαν στους Freres (καθολικούς μοναχούς) που έρχονταν από την Ευρώπη και σε εκπαιδευτικές αποστολές, γιατί έβλεπαν πως καταρρέει η Οθωμανική αυτοκρατορία και η Θεσσαλονίκη θα έπαιζε πολιτικό ρόλο στην περιοχή.

Κωνσταντίνα Πεπίτογλου

Τα νέα του 15μερούς

Μετά τις μαθητικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν, συγκροτήθηκε το 15μερές του σχολείου μας που αποτελείται από τους παρακάτω αιρετούς μαθητές:

1. Κεχαγιά Αναστασία, 73 ψήφοι
2. Κεσίση Μαρία, 70 ψήφοι
3. Αλεξανδρίδης Κων/νος, 60 ψήφοι
4. Αγγελόπουλος Νίκος, 58 ψήφοι
5. Βλέτσης Βασίλειος, 51 ψήφοι
6. Κωνσταντινίδης Παναγιώτης, 47 ψήφοι
7. Κανελλή Ζαφειρία, 45 ψήφοι
8. Σταματάς Δημήτριος, 43 ψήφοι
9. Παρταΐδης Στυλιανή, 41 ψήφοι
10. Ουρούμης Γεώργιος, 40 ψήφοι

11. Πετρίδης Ιωάννα, 38 ψήφοι

12. Μπόρτα Χρύσα, 36 ψήφοι

13. Κώσταρος Κων/νος, 35 ψήφοι

14. Ζωγράφου Βασιλική, 35 ψήφοι

15. Καρακώστα Χριστίνα, 35 ψήφοι

Μετά την ψήφιση των ιδιωτών μετρών, συγκροτήθηκε το τριμερές που αποτελείται από την πρόεδρο Κεχαγιά Αναστασία, την αντιπρόεδρο Κεοίση Μαρία και τη γραμματέα Βασιλική Ζωγράφου. Οι αρμοδιότητες μοιράστηκαν και τα υπόλοιπα μέλη μαζί με το 3μερές έχουν την υποχρέωση να συντοπούν και να βρίσκουν θύμες για τα σχολικά προβλήματα.

• Ενα από αυτά ήταν και αυτό της καθα-

ριότητας, το οποίο δεν έχει ληφθεί, αλλά οι ποσότητες σκουπιδιών στην αυλή μας έχουν μειωθεί αισθητά.

• Ακόμη, το θέμα της θέρμανσης έχει τεθεί πολλές φορές, ώστε να είναι πιλήρως και εντατική.

• Οι εκδρομές και οι σχολικοί περίπατοι ζητήθηκε να γίνονται πιο συχνά και σε μακρινότερα μέρη.

• Επίσης, πολλές φορές, έχει συζητηθεί το θέμα της τριήμερης εκδρομής που θέλει να πραγματοποιήσει η Γ' Γυμνασίου.

• Όταν υπάρχει κάποιο σοβαρό πρόβλημα εντός της σχολικής κοινότητας, το 15μερές

συνεδριάζει και μαζί με τους καθηγητές και το σύμπλογο γηρέων και κινημόνων, έτσι ώστε να βρεθούν οι καλύτερες δυνατές λύσεις.

Η εκδρομή μας στην Καστοριά

Stis 15 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε η μονοήμερη εκδρομή της Α' Γυμνασίου στην Καστοριά που έμεινε σε όλους αξέχαστη. Η διαδρομή υπήρξε αξιομνημόνευτη με τραγούδια και ζωηρές ομιλίες. Η πρώτη μας στάση ήταν στο Δισπιλιό που βρίσκεται στη νότια όχθη της λίμνης της Καστοριάς. Εκεί υπάρχει ο προϊστορικός οικισμός του Δισπιλιού ο οποίος εντοπίστηκε το 1932, όταν η στάθμη της λίμνης κατέβηκε, και φάνηκαν υποθείματα ξύπινων πασσάρων. Οι συστηματικές ανασκαφές που έγιναν μετά το 1992 αποκάλυψαν τα θείαφανα ενός εκτεταμένου λιμναίου οικισμού της Νεότερης Νεολιθικής, από τους σημαντικότερους και παλαιότερους του είδους στην Ευρώπη. Σε απόσταση 200 μέτρων από τον αρχαιολογικό χώρο λειτουργεί το ΟΙΚΟΜΟΥΣΕΙΟ ΔΙΣΠΙΛΙΟΥ. Οι αρχαιολόγοι κατάφεραν να αναπαραστήσουν με επιτυχία ένα τμήμα του προϊστορικού λιμναίου οικισμού. Έτσι οκτώ καλύβες, εξοπλισμένες με όλη την οικοσκευή που υποθέτουν οι αρχαιολόγοι ότι διέθεταν οι προϊστορικοί κάτοικοι της περιοχής, πε-

ριμένουν τον επισκέπτη για να βυθιστεί στην ανθρώπινη προϊστορία, αλλά και για να χαθεί στο φυσικό τοπίο της λίμνης.

Η δεύτερη στάση μας ήταν στη Στάτιστα που βρίσκεται το σπίτι που ο Παύλος Μελάς άφησε την τελευταία του πνοή το 1904. Ο ιδιοκτήτης του σπιτιού είναι ο εγγονός της γυναίκας που περιέθαψε τον παύλο Μελά πριν πεθάνει. Γι' αυτό μας αφηγήθηκε τα γεγονότα με παραστατικότητα και μας ξενάγησε στο σπίτι. Ευχαριστούμε τις υπεύθυνες καθηγήτριες για αυτήν την αξέχαστη εκδρομή.

Εκείνο το πρωινό
Ο ήλιος άλιμπε στον ουρανό
Αλλά είχε κρύο τουσούχτερό.
Τα παιδιά δε θα πήγαιναν σχολείο
Θα ξεκινούσαν για το Δισπιλιό.
Η εκδρομή ήταν εκπαιδευτική
Και συνάμα διασκεδαστική.
Ήταν τόσα πολλά αυτά που είδα
Και γι' αυτό τα γράφω στην εφημερίδα.
Βουδριστή Ναταλία
Χριστοδούλη Πινελόπη



Κινητικές δυσκολίες

Ο άνθρωπος σε όλη την ζωή προσπαθεί να ζεπερνάει τα εμπόδια που του παρουσιάζονται, με τις ικανότητες, τις ψυχικές του δυνάμεις, αλλά και τις δυνατότητες που του παρέχει το κοινωνικό του περιβάλλον. Μία από τις δυσκολίες, η οποία μπορεί να προκύψει σε οποιονδήποτε από μας είναι η δυσχέρεια στην κίνηση μετά από κάποιο απύχημα ή ως επιπλοκή μιας ασθένειας. Ας πάρουμε πρώτα ένα στιγμιότυπο από τους εξωτερικούς χώρους: ο άνθρωπος με κινητικές δυσκολίες βρίσκεται στο δρόμο: ενδόμυχα, νιώθει ανασφάλεια από τα αυτοκίνητα που περνάνε σαν μανιακά από μπροστά του. Δεν μπορεί να βρει πέρασμα επάνω στα στενά πεζοδρόμια με τα παρκαρισμένα αυτοκίνητα, τα οποία κλείνουν κάθε δίοδο, ακόμα και τις ράμπες. Γι' αυτόν ακριβώς το λόγο, αδυνατεί να κυκλοφορήσει χωρίς συνοδό. Ας περάσουμε σε έναν εσωτερικό χώρο, στο χώρο εργασίας ή στο σχολείο, για παράδειγμα: ακόμη κι αν υπάρχει ειδικός ανελκυστήρας, συνήθως βρίσκεται εκτός πειτούργιας. Ακόμη, σπάνια, βλέπουμε δίπλα στις σκάλες την ανάλογη ράμπα, για να ανεβαίνει μόνος του με ευκολία. Τα συναισθήματα, που τον κατακλύζουν είναι φόβος, ανασφάλεια, το σίσθημα ότι τον παραμελούν ή ακόμη και τον ξενούν, κάποιες φορές. Για να επιθυμούν τα προβλήματα αυτά, χρειάζεται, πρώτα απ' όλα, η ικανότητα των ανθρώπων για συναίσθηση, να μοιραστούν την εμπειρία του άλλου και να τον καταλάβουν. Σε κοινωνικό επίπεδο, χρειάζεται η κρατική φροντίδα. Είναι ανάγκη το κράτος να μεριμνά για την ελεύθερη μετακίνηση όλων των πολιτών και να μην ξενά ότι κάθε άνθρωπος έχει πολλά να προσφέρει με τις ικανότητές του και παράλληλα, δικαιούται να χαρεί τις καθημερινές στιγμές και να ζίσει την ζωή του με αυτονομία.

Θανάσης Μιχαηλίδης



ΕΞΩΓΗΙΝΑ ΟΝΤΑ Η ΦΥΣΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ: Το Μυστήριο των Τριγώνου των Βερμούδων

' αυτό το Τρίγυρον πολλή πλοιά και αεροπλάνα έχουν εξαφανιστεί.

Το τμήμα του Δυτικού Ατλαντικού που βρίσκεται έξω απ' τη νοτιοανατολική ακτή των Η.Π.Α., σχηματίζει ένα τρίγωνο, που εκτείνεται ως το νησί των Βερμούδων, ως τη νότια Φλόριντα και έπειτα μέχρι το Πουέρτο Ρίκο και επιστρέφει πίσω στις Βερμούδες

Υπάρχουν τρεις τάσεις και απόψεις:

1) Αυτό που συμβαίνει στο Τρίγυρον των Βερμούδων είναι φυσιολογικό και οφείλεται στη μεγάλη πυκνότητα της θάλασσας.

2) Εξαιτίας του ρεύματος του κόμπου, έντονων και απρόβλεπτων καιρικών φαινομένων, των σιφουνιών (θαλάσσιοι κυκλώνες), κυμάτων, μαγνητικών ανωμαλιών και των θυμάτων μεθανίου που βρίσκονται στο βυθό του ακτεανού.

3) Ότι στο βυθό του ακτεανού βρίσκεται η χαμένη Ατλαντίδα ή ότι οφείλεται σε εξωγήινες υπάρξεις.

Χρειάστηκαν πολλά χρόνια για να συνδυαστούν τα τρία παραπάνω φαινόμενα για να εξηγηθεί το μυστήριο του Τριγώνου των Βερμούδων. Η ερευνητική ομάδα έστειλε το υποβρύχιο να ψάξει για γεωλογικά δραστηριότητα στην περιοχή του μαγικού εδάφους. Εξερευνώντας το ανέπτυξαν την έξης θεωρία: Μεγάλες ποσότητες μεθανίου

(φυσικό αέριο) παγίδευονται σε υπόγειες στοές, αρκετά κάτω από τον πυθμένα της θάλασσας. Η πίεση σιγά σιγά ανεβαίνει μέχρι που φτάνει σε τέτοιο σημείο που διασπά τα πετρώματα που συγκρατούν το αέριο παγιδευμένο.

Η μεγάλη ποσότητα του αερίου απελευθερώνεται ξαφνικά αλλά χωρίς προηγούμενα σημάδια ή προειδοποίηση. Τα πλοία που πλέουν στην περιοχή βρίσκονται ξαφνικά κυριολεκτικά σε ένα κενό αέρος, χάνεται η θάλασσα από κάτω τους με αποτέλεσμα να κάνουν εθερόφεπτα. Αμέσως μετά τη θάλασσα κλίνει από πάνω τους μην αφίνοντας κανένα ίχνος του τι έγινε.

Επειδή το μεθάνιο είναι ελαφρύτερο από τον αέρα συνεχίζει την πορεία του στον ουρανό. Έτσι και τα αεροπλάνα που πετούν στην περιοχή βρίσκονται ξαφνικά και αυτά μέσα στο απόλυτο κενό αέρος.

Είναι αυτή η ανακαλύψη και πιλότου του μυστηρίου; Αν και είναι η επικρατέστερη θεωρία μέχρι σήμερα που εξηγείται επιστημονικά, ωστόσο κανείς δεν μπορεί να πει με σιγουρία. Μερικές φορές όμως τα μεγάλα μυστήρια αποκαλύπτονται εντελώς τυχαία.

**Σιδηρόπουλος Θεόδωρος-
Σπαθής Δημήτριος**

Τρίγρα ένταξης για παιδιά
με μαθησιακές δυσκολίες
στο Γυρνάσιο πα

Το τμήμα αυτό βοηθάει τα παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες να καταλάβουν καλύτερα το μάθημα, να διορθώσουν το γραπτό λόγο, ώστε να μην κάνουν τόσα πολλά λάθη και να εξασκηθούν στην ανάγνωση, ώστε μα μη διαβάζουν με δυσκολία. Στο τμήμα διδάσκουν καθηγητές που γνωρίζουν τις ειδικέψεις του κάθε παιδιού, ώστε μπορούν να βοηθήσουν και να συνεργαστούν καλύτερα με το καθένα ξεχωριστά. Έχουν, επίσης, τη δυνατότητα και το χρόνο να εξηγούν το μάθημα με την παραμικρή λεπτομέρεια. Ένα παιδί που συμμετέχει στο τμήμα ένταξης αισθάνεται χαρά, γιατί μέσα στην τάξη συνεργάζονται ο ένας με τον άλλο και όλοι μαζί συζητάνε για τα ζητήματα που τους απασχολούν, ώστε αυτό να καταλήγει σε μια διμορφη, ζεστή ατμόσφαιρα. Η βοήθεια αυτή είναι πολύτιμη για τα παιδιά του τμήματος.

Στέφη Μούζα, Γ'3

Αγαπώ της ιδιαιτερότητές μου, και τους καθηγητές μου, ζεπερνώ τις δυσκολίες μου και αναπτύσσω τις δικές μου δεξιότητες, γίνομαι πιο ανεξάρτητος και αυτόνομος, μαθαίνω με τους δικούς μου ρυθμούς και είμαι περήφανος για τη δουλειά μου. Αφού από την φετινή χρονιά και για πρώτη φορά έχω τη δυνατότητα να παρακολουθώ στο γυμνάσιο μου τα φιλολογικά μαθήματα, τα μαθηματικά και τη φυσική με τους δικούς μου καθηγητές. Για να μάθω περισσότερα μπορώ να τηλεφωνήσω στο γυμνάσιο και να ρωτήσω για το τμήμα ένταξης.

Μιχαηλίδης Θανάσης

Συνέντευξη από τη Διευθύντρια του Λυκείου

Mε αφορμή το πρόβλημα της σχολικής στέγησης του Λυκείου και τις πρόσφατες καταθήψεις των μαθητών, αποφασίσαμε να πάρουμε συνέντευξη από τη νέα Διευθύντρια του Λυκείου Πεύκων και Σαρανταυγά Κωνσταντίνα. Ας μην ξενάγετε ότι πολλοί από εμάς θα είμαστε σε μερικούς μήνες μαθητές/τριες Λυκείου και θα αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι σημερινές μαθητές του Λυκείου.

SCHOOLαρίκι: Θα θέλαμε να σας συγχαρούμε για την τοποθέτησή σας στη θέση της Διευθύντριας και να σας ρωτήσουμε για τα προβλήματα που αντιμετωπίζετε στο νέο αυτό σχολικό περιβάλλον.

Το κυριότερο πρόβλημα του νέου αυτού περιβάλλοντος είναι το πρόβλημα στέγασης καθώς υπάρχουν δύο διαφορετικά ικαντάρια και έτσι οι καθηγητές και οι μαθητές αναγκάζονται να μετακινούνται από το ένα στο άλλο. Η Α' Λυκείου μάθητα σίγουρα αποκομμένη από τα υπόλοιπα παιδιά.

SCHOOLαρίκι: Σε ποιο βαθμό πιστεύετε ότι επηρεάζει το πρόβλημα στέγασης την απόδοση των μαθητών και την ομαλή λειτουργία του σχολείου;

Το πρόβλημα στέγασης επηρεάζει κυρίως το δυναμικό των καθηγητών καθώς είναι αναγκασμένο να μετακινούνται συνεχώς από το ένα κτίριο στο άλλο για να κάνουν τις παραδόσεις τους.

SCHOOLαρίκι: Πώς πιστεύετε ότι μπορεί να αντιμετωπιστεί αυτό το πρόβλημα από τη στιγμή που δεν υπάρχει σχολείο;

Οι καθηγητές παίρνουν πρωτοβουλίες και προσπαθούν όσο το δυνατόν περισσότερο να διευκολύνουν την κατάσταση. Πάνω από όλα όμως πρέπει να ευαισθητοποιηθεί και να κινητοποιηθεί ο σύμπλογος Γονέων.

SCHOOLαρίκι: Τι γνώμη έχετε για τις καταθήψεις; Πιστεύετε ότι τα αιτήματα των μαθητών ήταν ουσιώδη; Έδωσε τελικά κάποια πλήση,

στο Πανεπιστήμιο οι 42. Δύο παιδιά πέρασαν Ιατρική και ένα πέρασε στο Πολυτεχνείο.

SCHOOLαρίκι: Το σχολείο αναπτύσσει δράσης για το περιβάλλον, την Υγεία, τον Πολιτισμό;

Το σχολείο αναπτύσσει δράσεις σε πολλούς τομείς. Κάποια από τα προγράμματα που συμμετέχει είναι:

Πολιτιστικό πρόγραμμα για τα Βυζαντινά Μνημεία, Πρόγραμμα για την Ποίηση, Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας και Πρόγραμμα για τα Δικαιώματα του Παιδιού.

SCHOOLαρίκι: Πώς κρίνετε το γενόντος ότι πολλά παιδιά επιφέγουν να φοιτήσουν σε ιδιωτικά σχολεία, γιατί θεωρούν πώς προσφέρουν πιο υψηλό επίπεδο;

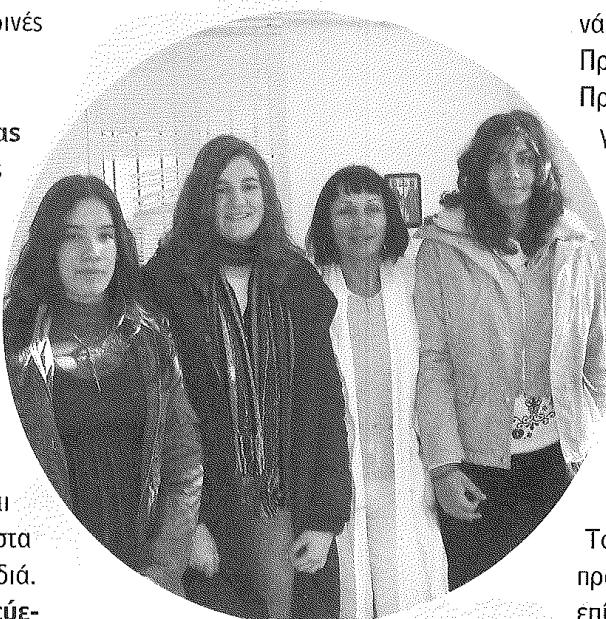
Piστεύεται ότι το στεγαστικό είναι πιο κύρια αιτία που προκαλεί αυτό το φαινόμενο;

Πιστεύω ότι αυτό δεν ισχύει. Επλάχιστα παιδιά πηγαίνουν στα Ιδιωτικά Σχολεία. Το στεγαστικό μπορεί βέβαια να είναι ένα πρόβλημα, αλλά υπάρχει ένα πολύ καλό επίπεδο καθηγητών. Έχουν διάθεση για δουλειά, υψηλό γνωστικό επίπεδο και αυτό εξηγεί και τις πολλές επιτυχίες του σχολείου στις Πανεπιθαδικές.

SCHOOLαρίκι: Πώς αξιολογείτε το επίπεδο των μαθητών; Είναι ικανοποιητικό; Μπορείτε να μας μιλήσετε για τις επιτυχίες των περσινών αποφοίτων του Λυκείου;

Είναι πάρα πολύ δύσκολο. Γι' αυτό πρέπει να διαθέτεις διάθεση για δουλειά, μεθοδικότητα και αγάπη για τους μαθητές.

Βουδρισθή Μαρίνα-Αντωνοπούλου Νεφέλη-Γκιότια Μαρία



σμα;

Τα αιτήματα των παιδιών ήταν ουσιαστικά. Η κατάληψη όμως πιστεύω πως δεν είναι αυτή που θύμινε το πρόβλημα γι' αυτό και δεν είχε αποτελέσματα.

SCHOOLαρίκι: Πώς αξιολογείτε το επίπεδο των μαθητών; Είναι ικανοποιητικό; Μπορείτε να μας μιλήσετε για τις επιτυχίες των περσινών αποφοίτων του Λυκείου;

Το επίπεδο των μαθητών είναι ιδιαίτερα υψηλό. Πέρυσι από τους 63 υποψηφίους πέρασαν

το ότι δημιουργείται μια πολύ στενή σχέση με κάποια άτομα δεν σημαίνει ότι πάγουν αυτά τα άτομα να αποτελούν μαζί με τους υπόλοιπους μια παρέα, εκτός βέβαια και αν αποκοπούν τελείως από την υπόλοιπη παρέα. Τότε, μπορεί να δημιουργηθούν κάποιες παρεξηγήσεις του τύπου «πήρες το φίλο μου» ή ακόμα και κάποιοι καυγάδες! Αλλά ποτέ δεν πρέπει να παραφουσικώνουμε τα πράγματα, γιατί αλητώς μπορεί να έγιναν και αλητώς να μας τα έχουν μεταφέρει! Μην ξενάγαμε πως διαφορετικό είναι το φαίνεσθαι και διαφορετικό το είναι! Πάντα πριν προπλάσουμε να κατηγορήσουμε το φίλο μας και να καθάσουμε μια φιλία χρόνων πρέπει να μάθουμε τι έγινε στην πραγματικότητα. Και ακόμα, αν αυτός που θεωρούσαμε φίλο μας, μας έχει προδώσει, δεν χρειάζεται απαραίτητα

να τον εκδικηθούμε, γιατί έτσι θα χάσουμε το χρόνο μας για κάποιον που ίσως δεν αξίζει την προσοχή μας!! Η αδιαφορία θα είναι η καθητέρη απάντηση μας. Αν αναγνωρίσει το πλάθος του, τότε αξίζει σίγουρα ΜΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ, γιατί όλοι θητεύουμε εάν καταλάβουμε τη πλάθη του παρελθόντος. Μια ειπικρινής συγνώμη μπορεί ακόμα και να διαγράψει ένα σοβαρό πλάθος! Μην ξενάγαμε πως πάντα θα υπάρχει κάποιος που θα μπορούμε να δημιουργήσουμε μια φιλία μαζί του, ίσως να βρίσκεται και δίπλα μας και εμείς να μην του έχουμε δώσει την ευκαιρία να αποδείξει τι αξίζει!! Άθλιωστε οι φίλιες που δημιουργούνται στα θρανία είναι αυτές που θα μας συνοδεύουν μια ζωή, είναι οι πιο αιθιούντες και ειπικρινές.

Φιλιώ Κυπαρισσοπούλου, Γ'3

Ιδέα έδωσε η Ναταλία και άρεσε σε όλους αφού ξεφεύγει από τα συνηθισμένα, περιέχει τη πλέξη σχολείο (school) και μπορεί να κάνει καριέρα στο εξωτερικό. Από την άλλη μεριά το σκουλαρίκι, άλλιστε κόσμημα, άλλιστε δείγμα εξουσίας ή φυλακτό συνδέθηκε συχνά με την αμφιθήτηση, την εναντίωση στο κατεστημένο, την ανατροπή. Ας γνωρίσουμε όμως και την επιμολύγια της πλέξης.

Σκουλαρίκι: στα αρχαία ελληνικά, ονομαζόταν ενώτιον, από την πρόθεσην και το ουσιαστικό ωτίον(αυτή). Η μεσαιωνική πλέξη «οικουλαρίκιον», προέρχεται από τη πλέξη «σχολαρίκιον», που αποσπάτηκε από τη φράση «σχολαρικόν ενώτιον», δηλαδή ενώτιο που φορούσαν οι σχολάριοι, οι φρουροί των ανακτώρων στο Βυζάντιο. (από το Λεξικό Μπαμπινιώτη)

O Tempora o mores

Το είδαμε κι αυτό. Μέχρι τώρα γράφαμε τεσσεράκοτα μαθήματα. Φέτος γράφουμε και στη Γυμναστική. Τι έμεινε πια; Φήμες ότι θα γράφουμε τεσσεράκοτα μαθήματα. Κανείς δεν θα γράφει τέσσερα μαθήματα σε μια μέρα.

Σοφές φράσεις

Ένα μήποτε την ημέρα, τον γιατρό του κάνει πέρα.

Οι άγγησι ήταν, ένα μήποτε την ημέρα, τον γιατρό του κάνει πέρα.

Οι μαθητές ήταν, ένα μήποτε την ημέρα, την πλήνη κάνει πέρα.

Agories

Παγκόσμια ημέρα για την εξάλειψη της δουλειάς υπάρχει (2 Νοεμβρίου). Παγκόσμια ημέρα για την εξάλειψη των τεστ δεν πρέπει να υπάρχει;

Πότε γιορτάζουν οι καθηγητές; Στις 5 Οκτωβρίου που είναι η Παγκόσμια Ημέρα των δασκάλων. Με τα όρια συνταξιοδότησης που ακούγονται προτείνουμε να μεταφερθεί στην ημέρα της προστασίας της γης.

Tis 2 αίθουσες που φτιάχνουν στην αυλή τις κάνουν για μας ή για τα μικρότερα αδέλφια μας;

Θα κτιστεί άραγε το Λύκειο μέχρι να αποφοιτήσουμε εμείς ή θα το κάνουν για τα παιδιά μας; (πάντως άχρονο δεν θα πάει)

Mikres Aggeles

Zητείται σχολείο χωρίς μαθήματα.

Xarízeται καθηγητής 64 ετών.

Zητούνται 2 αίθουσες διδασκαλίας για ενοικίαση.

Xáthike erγαστήριο Χημείας και Τεχνολογίας. Ο ευρών αμείβεται.

Zητείται καπνιστήριο καθηγητών.

Pωλούνται θρανία και καρέκλες σε προστίτες τιμές (είναι πολύ σκηνηρά για ύπνο).

Zητούνται ανάκτηντρα ή πολυθρόνες (η αναβάθμιση της παιδείας πρέπει από κάπου ν' αρχίσει).

Zητείται ΕΛΠΙΣ

Oι σχολιαστές του Schoolαρικού

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΙΔΑ

Στη συντακτική ομάδα της εφημερίδας συμμετείχαν οι παρακάτω μαθητές/ριες: